



Outsiders Gallery

Curriculum Vitae | Pedro Castro

EXPOSICIONES / EXHIBITIONS

Individuales / Solo shows

- Festival Pantalla de Cristal. Mejor Diseño Sonoro y Efectos Visuales: “El Milagro de la duplicación del Pez”, Director, 2019.
- Ciudad Intervenida. Obra comisionada: “Mercado de Sonora”, Director, 2013.
- Festival Pantalla de Cristal. “Mejor Diseño Sonoro: REDO”, 2012.
- Festival Internacional de Cine Mórbido. Obra comisionada: Y Nada quedará sin castigo, Director, 2011.
- Festival Internacional de Cine Mórbido. Obra comisionada: “Manifestation between frame 1369 and 1370”, Director, 2009.
- Festival Pantalla de Cristal. “Mejor Comercial de Animación: Museo Dolores Olmedo”, Animación, 2008.
- Festival Kinoki. Mejor Cortometraje de Animación y Mejor Diseño Sonoro: “AZUL”, Director, 2006.
- Festival de Cine Cuadro. Premio del Público “AZUL”, Director, 2005.

Colectivas / Collective shows

- Paste up/Gama. Exposición colectiva, 2019.
- Espectro electromagnético. Exposición colectiva: “Universos Paralelos”, 2019.
- Museo Universitario del Chopo. Exposición colectiva: “Títeres de luz”, 2016.

Talleres impartidos / Workshops

- Escuela Nacional de Artes Cinematográficas. Conferencia: “La animación Contemporánea en México”, 2019.