



Outsiders Gallery

Curriculum Vitae | Adrián Bastarrachea

EXPOSICIONES / EXHIBITIONS

Individuales / Solo shows

- “Chuke Machuke” en galería La Eskalera. Mérida, Yucatán, México, 2016.
- “Homo Virtualis” en galería del Museo de la ciudad de Mérida, Yucatán, México, 2017.
- “Mal Aire” en Umbral Gallery, Bacalar, Quintana Roo, México 2019 “[D]RAW en Calle Estampa Workshop, Mérida, Yucatán, México, 2017.

Colectivas / Collective shows

- “Thecnicolor” en el Museo de la ciudad de Mérida, Yucatán, México, 2011.
- Sensacional de Estampa, “Bifurcaciones de la Gráfica en México”, Centro Cultural Futurama, México D. F. 2011.
- “Censura, olvido, indiferencia” en la Galería 904, Mérida, Yucatán, 2012.
- “Dexmachina” en el Museo de la ciudad de Mérida, Yucatán, México, 2013.
- “Encuentro contemporáneo de artes plásticas sur-sureste” en la ciudad de Villahermosa Tabasco, México. 2013.
- “A tiro de fuego” segundo encuentro nacional de talleres de gráfica (participando con el taller Ex gráfica A.C.) en el Museo Nacional de la Estampa. México D.F. 2013
- Participación en la carpeta “coediciones de 10” en el taller Itinerante del Rinoceronte coordinado por el maestro Humberto Valdez. México D.F. 2014
- Acervo de la Asociación Yucateca de grabado y Litografía A.C. en el Centro Cultural Colegio

Antiguo jesuita en Pátzcuaro Michoacán. 2015.

- “Mérida: Gráfica Contemporánea” Asociación Yucateca de Grabado y Litografía en el Centro Cultural Olimpo. Mérida, Yucatán, México. 2015.

-“Autorretrato” exposición colectiva en galería La Eskalera. 2016.

- “GRAPHO” gráfica contemporánea. Exposición colectiva, galería picheta, Mérida, Yucatán, México. 2016.

- “3 generaciones de la gráfica en Yucatán” galería del instituto de México, Ciudad de Belice. 2016.

-“Líneas explícitas” Dibujo erótico. Taller Calle Estampa. Mérida, Yucatán, México. 2017.

-“Murales Urbanos” VI edición de la Feria Internacional de la Lectura Yucatán.

-Certamen de artes visuales FORCARZS zona sur, Exposición itinerante. Mención honorífica por la pieza “Dudas sobre el folclor yucateco”. 2018.

-Selección oficial en 2nd International Print Biennale Yerevan 2019, Armenia. 2019.

-“UayéMix” Museo de la ciudad de Mérida, Yucatán, México. 2019.

-Selección oficial Coloquio de gráfica Cancún 2019, expuesto en diferentes recintos del país.

-Exposición colectiva “Persistencia” Proyección pública de dibujos, Coatepec, Veracruz. 2020.